

OŠ Rogoznica
Rogoznica
Ante Starčevića bb
22 203 Rogoznica
Tel: 022 558 083
Fax: 022 558 429
E – mail: : osrogoznica@gmail.com

IV. likovno – literarni natječaj

„Povist mista moga“ (Legende i priče iz moga kraja)

Potreba da istražuje svoje korijene, jezik, tradiciju svojih predaka, narodne običaje mjesta u kojem je rođen ili u kojem živi te njihove odjeke u svakodnevnom suvremenom životu tiha je i stalno prisutna čovjekova misao koju on manje ili više svjesno živi. Konkretno, čovjek našeg kraja u tome nalazi dublji smisao vlastitog postojanja i odjenuto u fino tkanje sitnica koje ljubomorno čuva od propadanja u sjenovitim kutovima svojih naslijeđenih kamenih kuća, konoba i sjećanja, nastoji prenijeti na mlade naraštaje i tako ih oteti od zaborava. Naša škola je takvo nastojanje uzela kao misao vodilju u svome odgojno – obrazovnom radu, ali i u svojoj ulozi snažnog društvenog posrednika i koordinatora.

Iz toga je proizašla zamisao o likovno – literarnom natječaju „Povist mista moga“ u kojem bi kulturološki najvažnija utjecajna mikrolokacija, mjesto u kojem se živi ili neki njegov dio, trebala potaknuti na vizualno i literarno istraživanje.

Propozicije natječaja:

Na natječaju mogu sudjelovati svi učenici od 1. – 8. razreda osnovnih škola. Svaka škola može sudjelovati s najviše **pet (5) radova iz područja literarnog izražavanja i deset (10) radova iz likovnog područja izražavanja**. Jedan učenik može sudjelovati s najviše jednim radom iz određenog područja izražavanja.

Kako se svake godine trudimo ostati svježi i zanimljivi u poticajnom, jezičnom i likovno – tehničkom smislu, tako smo ove godine odlučili da **motiv/poticaj** ovogodišnjih literarnih i likovnih radova budu **legende i priče iz moga kraja**, a forma likovnog izražavanja **STRIP**.

Likovni radovi:

Zadaće slikanja, crtanja i oblikovanja:

Nakon usmjerenog opažanja, analiziranja i razgovora o motivu/poticaju vizualnog istraživanja, učenik treba naslikati ili nacrtati u **likovnoj formi stripa** (na formatu lista iz mape, u 4 do 8 narativnih prizora) koncept svoje ideje tako da:

- istakne crtu ili boju ili volumen ili prostor kao dominantu kompozicije
- kombinira tekst i sliku
- stvori dojam prostornosti
- usmjeri jednaku pozornost na tekst stripa koji u jezičnom smislu treba biti korektan te napisan na lokalnom dijalektu

(O stripu

Strip je niz naracijom povezanih prizora. Strip dolazi od američkog naziva *comic strip* što doslovno znači komična traka. Njegovo postojanje povezano je s pojavom masovnih medija. Iako u početku egzistira kao dodatna zabava za čitatelje novina ubrzo postaje neovisni medij ili kako se voli kazati "deveta umjetnost".

Dok je naracija kao takva do kraja 19. stoljeća bila vezana uz ili uz pisani izričaj (npr. dramu, priču, novelu, roman) ili uz živu izvedbu (kazalište), pojavom novina i pokretnih slika dobivamo dva potpuno nova medija: strip i film. Dok se obično na strip gleda kao na zabavu za djecu, dok filmove gledaju odrasli, i u stripu i u filmu se zapravo radi o istoj stvari, naracija - **priča** treba biti ispričana čitatelju (gledatelju) putem slika, statičnih ili pomičnih. Sama forma stripa zahtijeva sažeto izražavanje, jer u nekoliko kadrova i s malo teksta treba ispričati cijelu priču, no to upravo potencira majstorstvo scenarista i crtača stripova, jer oni nemaju na raspolaganju dodatni vid izražavanja koji film ima - zvuk. Tako zapravo čitajući (dobre) stripove možemo uživati ne samo u likovno/grafički lijepom izražaju nego i u savršeno odabranim rečenicama i kadrovima koje zapravo pretvaraju "običan" strip u remek-djela.)

Likovno – tehnička sredstva

- olovka
- tuš i metalno pero
- tuš i kist
- lavirani tuš
- tempera
- akvarel
- kombinirana tehnika

Radovi moraju biti pojedinačni. Šalju se poštom, propisno zamotani i zaštićeni od oštećenja. Nije dozvoljeno slanje u roli ili tubi. Radovi se ne vraćaju.

Na poleđini likovnih radova mora pisati:

- „POVIST MISTA MOGA – PRIČE I LEGENDE IZ MOGA KRAJA“
- IME I PREZIME UČENIKA/CE
- RAZRED, ŠKOLA

- IME I PREZIME UČITELJA/ICE
- ADRESA ŠKOLE, TELEFON
- GRAD, ŽUPANIJA

Literarni radovi moraju biti napisani na dijalektu naselja, sela ili grada iz kojeg dolaze, a radi tiskanja **zbornika odabranih likovnih i literarnih radova** šalju se isključivo **e-mailom u privitku** na elektroničku adresu škole, s podacima o učeniku, razredu, školi i učitelju mentoru na početku svakog rada.

Likovni i literarni radovi moraju biti poslani najkasnije do **5. svibnja 2014.** Dodjela nagrada će biti u svibnju, na Dan škole, **22. svibnja 2014.** Pozvani će biti učenici i mentori nagrađenih radova. Poslane učeničke radove izabrat će i vrjednovati stručno povjerenstvo. Vrijednosni sud povjerenstva temelji se na osjetilnim, spoznajnim, jezičnim i likovno izražajnim i stvaralačkim mogućnostima učenika određene dobi, a prosudba radova na postignutoj razini izvornosti, izražajnosti, jezične strukturiranosti i likovno tehničke izvedbe.

Kontakt osoba:

Paola Glavurtić, učiteljica likovne kulture
Mob: 098/ 328 - 527
Tel: 022/ 558 - 083
Pon, sri, pet od 8.00 – 13.00

E – mail: osrogoznica@gmail.com

Klasa: 602-02/14- 01/06
Urbroj: 2182/1-12/1-13/14-01

